

Министерство образования и науки Мурманской области

«Северный национальный колледж»

(филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Оленегорский горнопромышленный колледж»)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

УДВ.01 Родная литература

основной профессиональной образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования

38.02.04 Коммерция (по отраслям)

с. Ловозеро, Мурманской области
2022

Рабочая программа учебной дисциплины **УДВ.02 Экономика** разработана на основе Федерального государственного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **38.02.04 Коммерция (по отраслям)**

Организация-разработчик:

«Северный национальный колледж» (филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Оленегорский горнопромышленный колледж»)

Составитель:

Антонова А.И., преподаватель

Ответственный:

Советкина С.В., начальник отдела по учебной работе

РАССМОТРЕНО:

на заседании ЦМК филиала

Протокол

от «01» сентября 2022 г. № 1

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРА

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины УДВ.01 Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности / профессии СПО **38.02.04 Коммерция (по отраслям)**.

Учебная дисциплина Культура народов Севера входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Рабочая программа воспитания реализуется интегрировано через содержание учебной дисциплины, планируемые результаты рабочей программы воспитания находят отражение в воспитательных целях каждого учебного занятия.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках изучения учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания, формируются общие и профессиональные компетенции (ПК указываются при наличии)

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 - 4, 10	- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;	- основных процессов (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; - содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (указывается только для ФГОС СПО 3+)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	36
в том числе:	
теоретическое обучение (лекции, уроки)	30

практические занятия (<i>если предусмотрены</i>)	6
промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2
Консультации (<i>не указывать для ФГОС СПО 3+</i>)	2
Самостоятельная работа обучающегося	18
Итого часов	54

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины УДВ.01 Родная литература (с учётом Рабочей программы воспитания)

Наименование разделов и тем	Номер урока	Содержание учебного материала и формы организации учебной деятельности	Объем часов	Коды компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 1.		Древнерусская литература	8	
Тема 1.1. Понятие «древнерусская литература»	1-2	Возникновение древнерусской книжной культуры	2	ОК 4, 10
	3-4	Литературный язык Древней Руси	2	
	5-6	Жанры древнерусской литературы	2	
	7-8	Древнерусская литература и развитие литературы в XIX веке	2	
		<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> 1. Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; 2. Подготовка сообщений и докладов; 3. Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); 4. Устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе.	6	
Раздел 2.		Родная (русская) литература XIX века	10	
Тема 2.1. Самобытность родной литературы XIX века	9-10	Идейно-художественное богатство литературы XIX века.	2	ОК 4, 10
	11-12	«Золотой век» русской литературы.	2	
	13-14	Русская литература первой половины 19 века.	2	
	15-16	Самобытность родной литературы второй половины 19 века.	2	
	17-18	Практическая работа № 1. Выпишите исторические события повлиявшие на развитие национального самосознания.	2	
		<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> 1. Аналитическая работа с текстами стихотворений; 2. Составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщений.	4	
Раздел 3.		Родная (русская) литература XX века	10	
Тема 3.1 Русская литература рубежа веков. Поэзия и проза начала века.	19-20	Поэзия начала 20 века. Обзор русской поэзии конца 19 - начала 20 века.	2	ОК 1- 4
	21-22	Серебряный век поэзии.	2	
	23-24	Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм.	2	
	25-26	Деятели литературы и искусства на защите Отечества второй половины 20	2	

		века. Песни военных лет. Лирический герой в стихах поэтов уральцев: М. Джалиля, Л. Сорокина. Публицистика военных лет.		
	27-28	Практическая работа № 3. «Серебряный век» русской поэзии. Проблемы традиции и новаторства в литературе разных направлений, формы ее решения в поэзии акмеистов, футуристов, пролетарских поэтов.	2	
		<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> 1. Составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; 2. Аналитическая работа с текстом художественного произведения; 3. Чтение.	4	
Раздел 4.		Литература народа саами	6	
Тема 4.1. Саамская литература кольских саами.	29-30	Саамские писатели и поэты.	2	ОК 1- 4
	31-32	Саамская литература кольских саами: жанры, тематика, проблематика.	2	
	33-34	Практическая работа № 5. Почему саамскую литературу называют женской.	2	
		<i>Самостоятельная работа обучающихся: Обязательное чтение литературы. Конспектирование материалов лекций</i>	4	
Промежуточная аттестация в форме ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ			2	
Всего часов			36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

1. Классная доска
2. Посадочные места по количеству обучающихся
3. Рабочее место преподавателя
4. Учебно-методический комплект дисциплины

Технические средства обучения:

1. Компьютер с лицензионным программным обеспечением
2. Экран, проектор, флипчат
3. Принтер

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные печатные издания:

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1900-1920-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 471 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-9498-8. - URL :<https://urait.ru/bcode/452299>.
2. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 411 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-01425-9. - URL :<https://urait.ru/bcode/452679>.

Дополнительная учебная литература

1. Красовский, В. Е. Литература: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев; под общей редакцией В. Е. Красовского. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 650 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-11359-4. - URL:<https://urait.ru/bcode/448571>.
2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 265 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-09163-2. - URL:<https://urait.ru/bcode/453653>.
3. Михальченкова Е.Н. Методические рекомендации по выполнению практических работ по учебной дисциплине УВД. 01 Родная литература[Электронный ресурс]: СПб.: СПбТЖТ, 2020г. – Режим доступа:http://www.sptgt.ru/students/training_materials/.
4. Антуфьев С.В. Краткий курс литературы [Электронный ресурс]: СПб.: СПбТЖТ, 2018. – Режим доступа:http://www.sptgt.ru/students/training_materials/.
5. Малюгина Е.А. Дидактический материал для самостоятельного изучения литературы к.19-нач.20 века [Электронный ресурс]: СПб.: СПбТЖТ, 2018.- Режим доступа: http://www.sptgt.ru/students/training_materials/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля результатов обучения
Знания	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	Оценка результатов наблюдений поведенческих навыков в ходе обучения; устные и письменные опросы; практическая работа.
	эстетическое отношение к миру.	Экспертная оценка, направленная на оценку сформированности компетенций, проявленных в ходе диалога
	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству.	Оценка результатов наблюдений поведенческих навыков в ходе обучения; устные и письменные опросы; контрольная работа; дифференцированный зачет.
умения		
	самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;	Письменные и устные опросы; самостоятельные работы; тестирование;
	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Качественная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в виде монолога
	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Письменные и устные опросы; самостоятельные работы; тестирование; практическая работа; дифференцированный зачет.
общие компетенции		
	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Экспертная оценка, направленная на оценку сформированности компетенций, проявленных в

		ходе диалога
	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Экспертная оценка, направленная на оценку сформированности компетенций, проявленных в ходе диалога
	ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертная оценка, направленная на оценку сформированности компетенций, проявленных в ходе диалога
	ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертная оценка, направленная на оценку сформированности компетенций, проявленных в ходе диалога
	ОК 10. Логически верно, аргументировано и ясно излагать устную и письменную речь.	Экспертная оценка, направленная на оценку сформированности компетенций, проявленных в ходе диалога

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

1.1. Дополнения и изменения к рабочей программе на _____ учебный год по дисциплине _____

В рабочую программу внесены следующие дополнения/изменения:

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании МК

«_____» _____ 20____ г. (протокол № _____).

Председатель МК _____ (ФИО)

1.2. Дополнения и изменения к рабочей программе на _____ учебный год по дисциплине _____

В рабочую программу внесены следующие дополнения/ изменения:

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании МК

«_____» _____ 20____ г. (протокол № _____).

Председатель МК _____ (ФИО)