

Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Мурманской области
«Оленегорский горнопромышленный колледж»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела
по учебной работе
_____ Н.А. Островская
_____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины	ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи
по специальности	13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

РАЗРАБОТЧИК:

преподаватель ГАПОУ МО «ОГПК» Гостар Г.А.

ЭКСПЕРТ: _____преподаватель Акиншина Е.Л.

РАССМОТРЕНА

На заседании цикловой методической комиссии общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от 27 сентября 2019 г.

Председатель _____ Акиншина Е.Л.
подпись (инициалы, фамилия)

Рабочая программа рекомендована к переутверждению на _____ - _____ учебный год

_____ с изменениями без изменений)

(лист с внесенными изменениями прикладывается к рабочей программе).

РАССМОТРЕНА

На заседании цикловой методической комиссии

_____ (наименование ЦМК)

Протокол № _____ от _____ 20__ г.

Председатель _____
подпись (инициалы, фамилия)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **«Русский язык и культура речи»**

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина Психология общения является обязательной частью Общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 13.02.11. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК1-11	-оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесенности содержания и языкового оформления, ** эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления; -проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка; -объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: -использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и	<ul style="list-style-type: none">• основные функции языка;• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы обиходно-бытовой, социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфер общения; нормы речевого этикета в разных сферах общения;

	<p>характера текста;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты, справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).</p> <p>-владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения;</p> <p>-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>-соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения;</p> <p>-применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	
--	---	--

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часов; самостоятельной работы обучающегося 4 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	-
внеаудиторной самостоятельной работы	24
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения	Коды компетенций
		56		
	<i>1 семестр</i>			
Введение.				
Тема. Понятие о литературном языке и языковой норме.	1-2. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	2	
Раздел 1. Фонетика и орфоэпия	Темы занятий.	8		ОК 1-11
	3-4. Единицы фонетики, их характеристики.	2	2	
	5-6. Определение фонетических и орфоэпических норм.	2	2	
	7-8. Практическое занятие №1	2	2	
Раздел 2. Лексика и фразеология.		12		ОК 1-11
Тема 2.1. Основные понятия лексики с точки зрения происхождения, употребление и значение.	9-10. Лексика с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика и заимствованная. Признаки лексики старославянского происхождения. Общеупотребительная лексика и неупотребительная. (Диалектизмы, профессионализмы, историзмы, архаизмы, неологизмы)	2	2	
Тема 2.2. Изобразительно-выразительные возможности лексики.	11-12. Выразительные возможности русского языка. Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Требования к речи специалиста. Формулы приветствия и прощания.	2	2	
Тема 2.3 Лексические и фразеологические нормы.	13-14. Структура фразеологизмов. Основные свойства фразеологизмов, употребление фразеологизмов.	2	2	
	15-16. Практическая работа №2	2	3	
Раздел 3. Морфемика и словообразование.		4		ОК 1-

Тема 3.1. Способы и возможности словообразования.	17-18. Морфологический и неморфологический способ образования новых слов..Префиксальный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, разные виды сложения.	2	2	11
Раздел 4 Морфология.		10		
Раздел 4 Морфология. Тема 4.1 Самостоятельные и служебные части речи. 4.2 Морфологические нормы.	19-20. Грамматические особенности самостоятельных и служебных частей речи. Нормы их употребления. 21-22. Нормативное употребление форм различных частей речи. 2семестр	2 2	2 2	
	23-24. Практическое занятие №3	2	3	
Раздел 5.Синтаксис.		8		ОК 1-11
Тема 5.1. Виды простых и сложных предложений.	25-26.Структура простых и сложных предложений, знаки препинания, употребление в разных стилях речи. 27-28.Синтаксические нормы. Виды грамматических ошибок в построении предложений и способы их устранения. 29-30. Практическое занятие №4			
Тема 5.2. Синтаксические синонимы.		2	2	
		2	2	
		2	3	
Раздел № 6. Нормы русского правописания.		8		ОК 1-11
Тема 6.1.Принципы русской орфографии.	31-32.Виды орфограмм русского языка. Сложные правила написания слов.	2		
Темы 6.2.Роль лексического и грамматического анализа при написании слов.	33-34. Орфографические нормы. Правописание «н» и «нн» в именных прилагательных, отглагольных прилагательных ,причастиях, наречиях.	2 2 2		
Тема 6.3.Принципы русской пунктуации.	35-36.Чередование гласных в корне слова, правописание частицы НЕ с разными частями речи. 37-38.Значение знаков препинания в предложениях и правила их использования. Употребление тире и двоеточия в простых и сложных предложениях. Синтаксические синонимы их употребление в разных стилях речи	2		
Раздел №7. Текст и стили речи.		14		

Тема 7.1. Текст и его структура. Тема 7.2. Функциональные стили речи.	39-40. Структура текста. Текст как произведение речи. Основная тема и микротемы. Виды связи частей текста. 41-42. Грамматические особенности официально-делового стиля. 43-44. Грамматические особенности научного стиля.	2	2	
		2	2	
		2	2	
	45-46. Практическое занятие № 5. Оформление документов официально-делового стиля. Составление текстов публицистического стиля.	2	3	
Обобщение материала раздела 2-6	47-48. Зачётная работа	2	3	
Итого:		56		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Русский язык 10-11»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения: телевизор «Горизонт», видеоплеер «Акай», акустические колонки, компьютер

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учеб. пособие для студ. СПО. 2015 г. Издательство "Академия"

Дополнительная литература:

1. Греков В.Ф.Крючков С.Е.,Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы.- М.,Просвещение. 2012 год.
2. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2013
3. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Учебник Русский язык и культура речи.М. «АКАДЕМА», 2013
4. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

Электронные пособия

1. 5 баллов! Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Весь», 2006 год.
2. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10-11 классы. Издательство «Учитель», 2009 год.

Интернет – ресурсы

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий , тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).(Практическая работа № 1) - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.(Практическая работа № 2,3,4)
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями.(Практическая работа № 4) - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

<ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
<ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
<ul style="list-style-type: none"> - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Контрольный диктант. (Практические работы №1-13).
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
<ul style="list-style-type: none"> - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
<ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).

<ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; 	<ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
<ul style="list-style-type: none"> • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<ul style="list-style-type: none"> - Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

<p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Разные виды разбора (Практические работы №1 – 5)</p>
<p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.(Практическая работа № 14) - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>

Лист согласования

Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на _____ учебный год по дисциплине

В рабочую программу внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании ЦМК

«_____» _____ 20____ г. (протокол № _____).

Председатель ЦМК _____ / _____ /